

Администрация Тарского городского поселения
Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Тарский художественный музей»

УТВЕРЖДАЮ
Глава Тарского городского поселения
А. Мартынов
2022г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор Тарского художественного музея
Л.Е.Егорова
2022г.



Отчет о деятельности за 2022 год.

Тара – 2022

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тарский художественный музей», дата основания 6.11.1987года, действует на основании Устава.

Распоряжением Главы Администрации Тарского муниципального района Омской области от 18 января 2007 года № 43 «О безвозмездной передаче из муниципальной собственности Тарского муниципального района в муниципальную собственность Тарского городского поселения движимого и недвижимого имущества для осуществления последним своих полномочий у МУК «Тарская картинная галерея» было изъято из оперативного управления имущество и передано в собственность Тарского городского поселения.

Постановлением Главы Тарского городского поселения Тарского муниципального района Омской области от 25 апреля 2011 года № 54 «О переименовании и внесении изменений в Устав Муниципального бюджетного учреждения культуры «Тарская картинная галерея» было изменено наименование Муниципального бюджетного учреждения культуры «Тарская картинная галерея» на Муниципальное бюджетное учреждения культуры «Тарский художественный музей» Администрации Тарского городского поселения Тарского муниципального района Омской области.

Предметом деятельности учреждения является хранение, изучение, выявление и публичное представление работ художников, декоративно-прикладного творчества и изделий народных мастеров. Основными целями деятельности учреждения является осуществление просветительской, научно-исследовательской и образовательной деятельности, развития связи с социальными партнерами.

Кадровый потенциал.

1. Методист по музейно-образовательной деятельности – 1
2. Специалист по учету музейных предметов – 1
3. Музейный смотритель – 1

Общее руководство осуществляет – директор. Всего на 01.01.2023г. штат музея- 4 человека.(См.приложение А)

Музей располагается в отдельно стоящем здании – памятник архитектуры конец XIX века, купца И.Я.Хомякова. Здание деревянное, двухэтажное постройки 1895 год

Деятельность музея строилась согласно плану работы, муниципальному заданию и была реализована в полном объеме.

Число посетителей музея:

План-21 600, факт – 21 603 , выполнение 100%

Число музейных предметов внесенных в Госкаталог:

План-694, факт – 695 , выполнение 100%

Число выставочных проектов:

Собственный фонд: план - 27, факт – 27 , выполнение 100%,

с привлечением других фондов: план - 35, факт – 38, выполнение 100%,

Число участников массовых мероприятий:

План-10 600, факт – 10 694 , выполнение 100,9%

Публичный показ основного фонда:

План-472, факт – 476, выполнение 100% (См.приложение Б)

Активно велось комплектование фонда музея, на 01.01.2023 года насчитывается 695 единиц хранения основного фонда, За 2022год поступило 39 работ; из них, живопись 31 единица и 8 работ графических. Все работы подарены художниками по окончанию персональных выставок в музее. На 01.01.2023 года всего 100% предметов основного музейного фонда, привязка цифровых изображений, в настоящее время цифровое изображение имеют 695 единиц хранения. Ведется работа по регистрации музейных предметов в Госкаталоге. За отчетный период зарегистрировано 39 работ основного фонда. На публичный показ из собственных фондов выставлено 476 предметов, на 27 выставках, с привлечением других фондов 1389 единиц временного хранения, выставлялось на 38 выставках. Проведено 10 заседаний фондово-закупочной комиссии.

Ежегодно осуществляется архивизация учетной документации. Разработан план-график сверок коллекций на 2022год, по итогам сверок составлены акты.

Проводились санитарные дни в фондах, осуществлялась подборка экспонатов к выставкам, согласна выставочного плана работы.

За отчетный период были выполнены задачи по обеспечению защиты культурных и материальных ценностей от краж, хищений и других преступных посягательств. Охранная сигнализация и средства связи поддерживались в исправном состоянии.

Проводились текущие ремонты охранной сигнализации, телефонной линии музея. Предприняты меры по пожарной безопасности, помещение оборудовано первичными средствами пожаротушения, в течение года проводился их учет и осмотр. Проведено обучение по техники безопасности и противопожарной защите среди сотрудников музея, предприняты меры по улучшению. Аптечка пополнилась медикаментами согласно перечню. Провели специальную оценку условий труда, 19.02.2021 года, получили Декларацию соответствия условий труда государственным нормативным требованиям охраны труда согласно которых, внесены в реестр деклараций соответствия условий труда, регистрационный номер декларации – 13360.

В течение всего отчетного периода проводилась закупка материалов, сувениров для обеспечения выставок и хозяйственных нужд, для уборки помещений вирулицидное средство. Источник финансирования для нужд учреждения в основном внебюджет.

Планирование работы музея процесс сложный, так как при составлении годового плана нужно учитывать планы работы сотрудников учреждения ведущих работу по направлению своих обязанностей – методиста, он же экскурсовод в одном лице. При составлении годового плана, а особенно это касается раздела экспозиционно-выставочной деятельности необходимо: обзванивать, согласовывать с людьми, которые хотели бы выставляться в музее, так же учитывать при планировании той или иной выставки чему посвящен год, важные события в истории страны, города.

Годовой план утверждается главой Тарского городского поселения, так как мэрия является учредителем музея. Правильно и точно спланированный план помогает в дальнейшем в выполнении всех задач, поставленных перед учреждением.

Создана и отработана система отчетности в учреждении. Каждый специалист ежемесячно делает отчет, затем на основе этого отчет учреждения сдается учредителю за месяц, квартальный, полугодовой, годовой, по выполнению муниципального задания.

Подготовлены приказы по выплатам компенсаций стимулирующего характера. Ведется контроль по заработной плате, согласно утвержденной дорожной картой. Подготовлен проект штатного расписания на 01.01.2023год. составлены графики дежурства на праздничные и выходные дни, утвержденные приказами. Ведется журнал противопожарной безопасности, журнал по охране труда. Заключены договора на тепловую энергию, холодное водоснабжение, с энергосбытом.

Сделан монтаж электрообогрева водопровода. Произведена проверка теплосчетчика. Приобрели продолжение антивирусной программы «Доктор Веб» для работы компьютеров.

В течение года предоставлялась информация по показателям посещаемости учреждения по кварталам за 2022год, в целях мониторинга нацпроекта «Культура». Подготовлен план работы на 2023 год. Составлен годовой отчет за 2022 год. Подготовлен отчет по выполнению муниципального задания. Составление статистического отчета за 2022 год- 8-НК для сдачи в Министерство культуры Омской области и в программу АИС Статистика в Министерство культуры РФ.

Налажена связь по работе со средствами массовой информации. За отчетный период прошлого года в районной газете неоднократно отражалась работа музея, это информация о проведенных мероприятиях музея, о художниках, экспонатах. Проведена работа по подтверждению подлинности официальной страницы в «Контакте», для обеспечения версификации официальных страниц органов и организаций с использованием ЕСИЛ, а так же провели работу по размещению анонсов выставок на портале «Культура РФ», согласно письму Министерства Омской области от 21.11.2022г. №8244.

Система наших выставок, мероприятий включает в себя проведение с конкретным адресом, на широкую аудиторию, от воспитанников детских садов до взрослой аудитории.

В 2019 году территория около здания музея была облагорожена благодаря программе «Формирования комфортной среды» и тем самым мы получили возможность устраивать уличные баннерные выставки, на красивом деревянном заборе, который вмещает 20 баннеров размером 1,5x1,5м. На баннерах, заказанных в г.Омске, изображены картины Тарских художников, хранящихся в фондах музея, изображающие улицы нашего города, дома, которых уже нет. Тарчанам очень нравятся эти выставки.

С 2007 года обслуживаем выставочные залы Тарской ЦБС им. Л.Н.Чашечникова», ежегодно работают передвижные выставки с привлечением других фондов. За 2022 год организовано 7 выставок.

Отработана система по организации создания различных мероприятий. Этому способствует работающая при музее творческое объединение художников «Северная палитра»

В этом году отметили 35-летие музея, провели праздничное мероприятие с открытием выставки «Основатели» тарских художников основавших наш музей, Г.С.Соловьева и В.Г.Вильде, на празднике присутствовала Администрация города и района. Принимали подарки и поздравления.

В течение года проходили дни открытых дверей, а каждое последнее воскресенье месяца – бесплатное семейное посещение. Обеспечен доступ населения к фондовым работам через предоставление мест для работы с посетителями музея. В здании работает Wi-Fi.

Работа в новых условиях активизировало работу в социальных сетях и на сайте музея. Наряду с традиционными формами музей осуществляет, ищет новые пути и формы работы с посетителями.

Широкое разнообразие выставок, творческие поиски новых форм выставочной работы и научный подход – все это способствует реализации эстетического, художественного воспитания населения города и района.